

**OPROEP VOOR KANDIDATEN ONDERZOEKSPROJECT  
APPEL A CANDIDATS POUR UN PROJET DE RECHERCHE**

**Collaborations et échanges dans la construction en Belgique entre les architectes, les ingénieurs, les entrepreneurs et les industries (1870-2015)**

**Samenwerking en uitwisseling tussen architecten, ingenieurs, aannemers en industrie in de bouwwereld in België (1870-2015)**

**Leerstoel/Chaire ADEB-VBA**

BATir - AIA

Ecole Polytechnique de Bruxelles, Université Libre de Bruxelles

<http://batir.ulb.ac.be/index.php/research/aia-architectural-engineering>

## 1. Vacature omschrijving

(version française ci-dessous)

### **Context**

In het najaar van 2016 werd de leerstoel ADEB-VBA (2016-2018) toegekend aan prof. Rika Devos (BATir-AIA). In het kader van deze leerstoel wordt een 2-jarig onderzoeksproject opgestart met als werktitel “Samenwerking en uitwisseling tussen architecten, ingenieurs, aannemers en industrie in de bouwwereld in België (1870-2015): historische lessen en ontluikende samenwerkingsconcepten.”

Binnen dit project wordt een onderzoeksbeurs open verklaard voor een fulltime doctoraatsonderzoeker. De onderzoeker krijgt de kans om te postuleren voor een vervolgmandaat.

### **Profielomschrijving & takenpakket**

We zijn op zoek naar een kandidaat om binnen dit project een traject af te leggen als fulltime onderzoeker voor de periode begin 2017- begin 2019. Het onderzoek bereidt voor op een doctoraat. Kandidaten die hun studie in januari 2017 afronden kunnen eveneens een dossier indienen.

Gezien het interdisciplinaire karakter van het onderzoek zijn we op zoek naar een ingenieur-architect, architect of historicus met een sterke interesse in, en affiniteit voor, de geschiedenis van de Belgische architectuur en de constructie. Inzicht in het ontwerp- en bouwproces strekt tot aanbeveling.

Het onderzoek behelst een belangrijk aandeel archiefonderzoek, met primaire bronnen in het Nederlands en in het Frans. De focus van het onderzoek ligt op het traceren van de historische wijzigingen in de beroepsprofielen en hun invloed op de samenwerking tussen deze actoren van het bouwen in België. Deze samenwerkingen en uitwisselingen worden getest aan de hand van concrete case studies. (Details onderaan)

Van kandidaten wordt verwacht dat zij kunnen werken met visuele bronnen (foto's, plannen, technische tekeningen, ...), met historische teksten in het Frans en het Nederlands (tijdschriften en archief) en met de documenten eigen aan het bouwproces (bestekken, lastenboeken, ...).

Actieve kennis van het Engels is een vereiste.

Ervaring met interviews is een pluspunt.

De kandidaat moet getuigen van een intellectuele maturiteit en van de nodige sociale vaardigheden om te participeren in een interdisciplinaire en meertalige onderzoeksomgeving. De onderzoeker stelt zijn/haar onderzoeksresultaten voor op nationale en internationale congressen en publiceert in wetenschappelijke tijdschriften en publicaties met een breder bereik. Hij/zij beschikt eveneens over organisatorisch talent, daar hij/zij zal worden belast met het organiseren van workshops in samenwerking met ADEB-VBA.

De onderzoeker zal ondergebracht worden in de onderzoeksgroep *Architecture and Architectural Engineering*, onderdeel van BATir (*Building, Architecture and Town Planning*), Université Libre de Bruxelles (campus Solbosch). Het doctoraatsonderzoek zal worden begeleid door prof. R. Devos (ULB) en prof. I. Bertels (VUB). Hij/zij zal deelnemen aan de activiteiten van de interuniversitaire onderzoeksgroep CHsB (*Construction Histories Brussels*, <http://chsb.ulb.be/>)

De verloning gebeurt volgens de gangbare barema's voor doctoraatsbursalen en is gegarandeerd voor 24 maanden.

### **Kandidatuurstelling**

De kandidatuurstelling kan op basis van een dossier met volgende elementen:

- een motivatiebrief;
- een curriculum vitae waarin relevante expertise wordt uitgelicht en de behaalde studieresultaten duidelijk worden aangegeven;
- diploma's.

Kandidaturen worden ingewacht tegen **vrijdag 6 januari 2017, 12h00** op volgend email adres: Rika.Devos@ulb.ac.be.

Geselecteerde kandidaten zullen worden uitgenodigd voor een gesprek binnen de 2 weken.

De aanstelling wordt gepland vanaf 1 februari 2017.

Voor meer info kan u een emailbericht sturen naar prof. Rika Devos voor 22 december 2016.

## **2. Description de la vacance**

(Nederlandse versie hierboven)

### **Contexte**

Au cours de l'automne 2016 la chaire ADEB-VBA (2016-2018) a été attribuée au prof. Rika Devos (BATir-AIA). Dans le cadre de cette chaire, un projet de recherche de 2 ans a démarré sous le titre « Collaborations et échanges dans la construction en Belgique entre les architectes, les ingénieurs, les entrepreneurs et les industries (1870-2015): leçons du passé et nouveaux modes collaboratifs. »

Le projet prévoit une bourse de recherche temps plein pour un doctorant. Le doctorant aura l'opportunité de postuler pour un mandat complémentaire.

### **Description de profil & tâches**

La chaire est à la recherche d'un(e) candidat(e) à engager comme chercheur(e)-doctorant(e) temps plein du début 2017 au début 2019.. Les candidat(e)s qui termineront leurs études en janvier 2017 peuvent également remettre un dossier.

Compte tenu du caractère interdisciplinaire de la recherche, la chaire invite des candidatures sur la base d'un diplôme d'ingénieur civil-architecte, architecte ou historien avec un intérêt et une affinité forts pour l'histoire de l'architecture et de la construction en Belgique. Une bonne connaissance du processus du projet et de la construction est considérée comme un atout.

Les recherches en archives forment une composante importante de la méthodologie, contenant des sources primaires en néerlandais et en français. La recherche vise à identifier les glissements historiques dans les profils professionnels et leur influence sur la collaboration entre ces acteurs de la construction en Belgique. Ces collaborations et échanges seront testés sur la base des cas d'études. (Détails ci-dessous)

Le/a candidat(e) est capable de travailler avec des sources visuelles (photos, plans, dessins techniques, ...), avec des textes historiques en français ou en néerlandais (revues et archives) et avec les documents propres au processus de la construction (devis, cahiers de charges, ...).

Une connaissance active de l'anglais est également requise.

Avoir de l'expérience avec des interviews est un plus.

La/e candidat(e) fait preuve d'une maturité intellectuelle et des compétences sociales requises pour pouvoir participer activement à une équipe de recherche interdisciplinaire et multilingue. Le/a doctorant(e) présentera les résultats de ses recherches aux congrès nationaux et internationaux et publiera dans des revues scientifiques et des publications qui visent un public plus large. La/e doctorant(e) dispose des qualités organisatrices car il/elle sera en charge d'organiser des workshops en collaboration avec l'ADEB-VBA.

Le/a chercheur-e sera accueilli-e par l'unité de recherche *Architecture and Architectural Engineering* de BATir (*Building, Architecture and Town Planning*), Université Libre de Bruxelles (campus Solbosch). La recherche doctorale sera supervisée par prof. R. Devos (ULB) et prof. I. Bertels (VUB). Le/a doctorant(e) participera aux activités de groupe de recherche interuniversitaire CHsB (*Construction Histories Brussels*, <http://chsb.ulb.be/>).

La bourse de doctorat est calculée selon les barèmes en vigueur et est garantie pour 24 au moins.

### **Candidatures**

Les candidatures peuvent être introduites sur la base d'un dossier contenant:

- une lettre de motivation
- un cv, dans lequel l'expertise pertinente est mise en avant et les résultats des études sont indiqués clairement;
- diplômes.

Les candidatures seront acceptées jusque **vendredi, le 6 janvier 2017, midi**, et sont à envoyer par email à [Rika.Devos@ulb.ac.be](mailto:Rika.Devos@ulb.ac.be).

Les candidat(e)s retenu(e)s seront invité(e)s pour une entrevue dans les 2 semaines suivantes.

Le mandat débutera le 1er février 2017.

Pour plus d'informations vous pouvez contacter, par email, le prof. Rika Devos, jusqu'au 22 décembre 2016.

### **3. Research topic for Ph.D research**

This doctoral research is part of the project *Collaboration and exchange between architects, engineers, contractors and industries in building in Belgium (1870-2015): lessons from the past and emerging collaborative approaches* and constitutes its major research activity.

The research aims at identifying and evaluating the profiles, roles, ambitions and ideals of the professional “builders” in Belgium (1870-2015) in order to develop a comprehensive approach to Belgian construction history. By a persistent exchange between today’s stakeholders and historic research, the shifts and importance of the main themes of research will be tested in the contemporary context (2000-2019) by means of seminars (focusing on: schooling and training; collaboration today), aiming at an in-depth understanding of the historical issues, but also at an informed debate on collaboration challenges in building today, identifying the emerging roles of “builders” and the possible trends. The project builds on contemporary strands in the historiography of construction and architecture, which consider the built environment as a product of various modes of production, moving beyond a designer-centered history. The PhD research will deal with the period (1870-2015).

The central hypothesis of the PhD study is that the stress that is put today on integrated approaches in design and construction, involving different professionals at early stages of a project, has a long history influenced by the changing technological, economical and discipline-bound constraints of building. Evolutions and moments of crisis in these constraints have affected the modes of collaboration, and with it, design and construction methods. With its focus on the actors of building and their interactions, the research will explore the changing realities of know-how and employment of the different professional groups and engage in an alternative history of building in which the built environment is considered as a shared product of professional exchanges between architects, engineers, contractors and the industries.

The study will explore the structures and causes that have shaped the professional profiles of these actors in Belgian construction history and will critically assess effects of changes in these profiles by focusing on collaborations and exchanges between a broad variety of building professionals. Typically, the composition of the design and study offices of architects, engineers and contractors has changed over time, embedding complementary knowledge in the basic functioning of these offices. The research will focus on a selection of these actors and their production, as well as on the external motors of change that have shaped the nature of these actors.